WYMAGANIA EDUKACYJNE ŚRÓDROCZNE
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA KLASY 2

Explore Treetops klasa II

	UNIT 1				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ		**PUNKTY**			
	6	**5**	**4**	**3**	**2**
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału *Starter* oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, *Busy town song*, recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału *Starter* oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, *Busy town song*, recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału *Starter* oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, *Busy town song*, recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału *Starter* oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, *Busy town song*, recytuje rymowanki z rozdziału 1, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie i nazwę miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału *Starter* oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, *Busy town song*, oraz recytować rymowankę z rozdziału 1, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, numeruje je w odpowiedniej kolejności, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Starter* oraz rozdziału1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, numeruje je w odpowiedniej kolejności, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Starter* oraz rozdziału1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Starter* oraz rozdziału1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Starter* oraz rozdziału1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, *w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Starter* oraz rozdziału1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału *Starter* oraz 1, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału *Starter* oraz 1, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. przyimkami *on/in,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale Starter i 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy oznaczające nazwy miejsc w mieście, poprawnie przepisuje nazwy kolorów, liczb oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale Starter i 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy oznaczające nazwy miejsc w mieście, poprawnie przepisuje nazwy kolorów, liczb oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale Starter i 1 wyrazów, czyta z pomocą pojedyncze zdania, stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału *Starter* i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału *Starter* i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw miejsc w mieście lub robi to niechlujnie.

	UNIT 2				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ		**PUNKTY**			
	6	**5**	**4**	**3**	**2**
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym *Best friends song,* z nagraniem lub samodzielnie, nie popełniając błędów	Uczeń wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym *Best friends song,* z nagraniem lub samodzielnie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *Best friends song*, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, z trudnością pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 z dużą pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *Best friends song*, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, z dużą trudnością i przy pomocy nauczyciela odpowiada na pytania o wiek i/lub miejsce zamieszkania, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *Best friends song*, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, *w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo

	rozdziału 2 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	rozdziału 2 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	historyjkę obrazkową.	dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 2, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 2, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze liczebniki 1-20, miejsca w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 2.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z przedstawianiem się, poprawnie przepisuje nazwy liczebników 1-20 , nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z przedstawianiem się, poprawnie przepisuje nazwy liczebników 1-20 , nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału *2* i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20 lub robi to niechlujnie.

	UNIT 3				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ		**PUNKTY**			
	6	**5**	**4**	**3**	**2**
Mówienie i reagowanie	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, w tym *Let's go out song*, *The shopping song*, recytuje wierszyki i rymowanki, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popełniając błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, w tym *Let's go out song*, *The shopping song*, recytuje wierszyki i rymowanki, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Let's go out song*, *The shopping song*, recytuje wierszyki i rymowanki z nagraniem, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Let's go out song*, *The shopping song*, próbuje recytować wierszyki i rymowanki, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiadać na takie pytania, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Let's go out song*, *The shopping song*, , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *3*, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie

	odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełniając błędów	słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełniając błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełniając niewielkie błędy.		większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym *Do you like..?* oraz przeczeniem *I don't like….,* nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym *Do you like..?* oraz przeczeniem *I don't like….,* nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in pytaniem ogólnym *Do you like..?* oraz przeczeniem *I don't like….,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym *Do you like..?* oraz przeczeniem *I don't like….,* popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału *3*, w tym, m.in. pytanie ogólne *Do you like..?* oraz przeczenie *I don't like….*
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy jedzenia i napojów oraz fragmenty zdań , nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy jedzenia i napojów oraz fragmenty zdań , nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych produktów spożywczych lub robi to niechlujnie.

	UNIT 4				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ		**PUNKTY**			
	6	**5**	**4**	**3**	**2**
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, nie popełniając błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o cenę różnych przedmiotów i określać ich cenę w walucie brytyjskiej, kupować różne przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o cenę przedmiotów dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i

	obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów	obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę *How much is…?* oraz czasownikiem modalnym *can* w zdaniu *Can I have…*?, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę *How much is…?* oraz czasownikiem modalnym *can* w zdaniu *Can I have…*?, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę *How much is…?* oraz czasownikiem modalnym *can* w zdaniu *Can I have…*? popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę *How much is…?* oraz czasownikiem modalnym *can* w zdaniu *Can I have…*?, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczebniki 1-50, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytanie o cenę *How much is…?* oraz czasownik modalny *can* w zdaniu *Can I have…*?.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych przedmiotów, poprawnie przepisuje nazwy przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych przedmiotów, poprawnie przepisuje nazwy przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 4, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów oraz przepisywać nazwy liczebników 10-50, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych przedmiotów i liczebników 10-50 lub robi to niechlujnie.

WYMAGANIA EDUKACYJNE ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLASY 2

	UNIT 5				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ		**PUNKTY**			
	6	**5**	**4**	**3**	**2**

Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym *Have you got a skateboard? song*, *the Houses song*, określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając błędów	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym *Have you got a skateboard? song*, *the Houses song*, określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *Have you got a skateboard?*, piosenkę *the Houses*, określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *Have you got a skateboard?*, piosenkę *the Houses*, stara się przy pomocy nauczyciela określać położenie przedmiotów i opisywać pokój, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *Have you got a skateboard?*, piosenkę *the Houses*, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca *in*, *on under*, konstrukcją *There is …*, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca *in*, *on under*, konstrukcją *There is …*, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca *in*, *on under*, konstrukcją *There is …*, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimkami miejsca *in*, *on under*, konstrukcją *There is …*, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przyimki miejsca *in*, *on under*, konstrukcję *There is ….*
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przyimki miejsca oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przyimki miejsca, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych mebli i przyimków miejsca lub robi to niechlujnie.

	UNIT 6	
CEL KSZTAŁCENIA WG		**PUNKTY**

NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	6	5	4	3	2
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o posiadane przedmioty i określać posiadane przez siebie przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o posiadane przedmioty dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem *have got* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem *have got* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem *have got* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem *have got* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zabawki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik *have got* w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 6, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych zabawek lub robi to niechlujnie.
	UNIT 7				

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	PUNKTY				
	6	5	4	3	2
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Playground song*, piosenkę *Let's play song*, pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Playground song*, piosenkę *Let's play song*, pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę *Playground song*, piosenkę *Let's play song*, pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, stara się recytować rymowanki i próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę *Playground song*, piosenkę *Let's play song*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności i określać własne umiejętności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością próbuje recytować rymowanki śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę *Playground song*, piosenkę *Let's play song*, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny *can* dla określania umiejętności, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny *can* dla określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny *can* dla określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalny *can* dla określania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze czynności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny *can* dla określania umiejętności.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie przepisuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie przepisuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 7, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie.

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	PUNKTY				
	6	5	4	3	2
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, opisuje wygląd różnych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela opisywać wygląd różnych osób, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część opisów wyglądu dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem *have/has got*, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem *have/has got*, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem *have/has got*, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem *have/has got,* popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze części twarzy i głowy, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownik *have/has got*
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem wyglądu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 8, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.